

Medelsvår B:3 2008

Bana 20 x 60 m
Träns eller kandar (ryttarens val)

Maxpoäng 480
Tid ca 6 minuter

Bed.gr.	Plats	Rörelser	Koeff.
1.	AX X XC	Inridning i samlad galopp Halt – hälsning Samlad trav	
2.	C CMR RK KA	Höger varv Samlad trav Ökad trav Samlad trav	
3.		Övergångarna vid R och K	
4.	A AF	Volt med 8 m diameter Samlad trav	
5.	FPB	Vänster öppna	2
6.	BXE ESH	Samlad trav Höger sluta	2
7.	HCM MBF FA	Samlad trav Mellantrav Samlad trav	
8.	A AK	Volt med 8 m diameter Samlad trav	
9.	KVE	Höger öppna	2
10.	EXB BRM	Samlad trav Vänster sluta	2
11.	MCH HS	Samlad trav Mellanskritt	
12.	SXP(F)	Ökad skritt	2
13.	Mellan P och F (P)FAK	Övergång till samlad skritt Samlad skritt	
14.	K KV	Samlad höger galopp Samlad galopp	
15.	VM Före M	Mellangalopp Samlad galopp	
16.	M	Galoppombyte i språnget	2
17.	MCHSI	Samlad galopp	

Medelsvår B:3 2008

Bed.gr.	Plats	Rörelser	Koeff
18.	I	Galoppombyte i språnget	2
19.	IRBP PL	Samlad galopp Halvcirkel till höger	
20.	LX Mellan L och X	Samlad galopp Enkelt byte	
21.	XE EVKAF	Halvcirkel till vänster Samlad galopp	
22.	FXH Före H	Ökad galopp Samlad galopp	
23.	H	Galoppombyte i språnget	2
24.	HCMRI	Samlad galopp	
25.	I	Galoppombyte i språnget	2
26.	ISEVL	Samlad galopp	
27.	L	Halt – ryggning 4 steg – framridning i samlad höger galopp	
28.	LPFA A AX X	Samlad galopp Vänd rätt upp Samlad galopp Halt – hälsning Utridning i fri skritt	

Allmänt intryck:

1. Gångarter(frihet, renhet och regelbundenhet) 2
2. Framåtbjudning(vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakbensengagemang) 2
3. Lösgjordhet(eftergift på tygeln, formen, accepterade av bettet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsernas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad) 2
4. Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälperna 3
5. Korrektheten i uppvisningen(hörnpasseringar, ridningen mellan rörelserna, programlinjernas följande) 2

Avdrag:

- Felridning första gången 2 poäng
- Felridning andra gången 4 poäng
- Felridning tredje gången uteslutning

080101