

Tävlingsplats.....

Datum.....

Ryttare.....

Domare: H C M

Häst.....

			Betyg	S:a	Anmärkingar
1	AX X XC	Inridning i arbetsgalopp Halt – Hälsning Arbetstrav			
2	C CMB	Höger varv Arbetstrav			
3	B BFA	Volt med 10 m diameter Arbetstrav			
4	A DB(M)	Vänd rätt upp Skänkelvikning undan vänster skänkel, kom ut mellan B och M			
5	MCHE	Arbetstrav			
6	E Mellan E och K (E)KA	Volt med 10 m diameter Mellanskritt Mellanskritt			
7	A DE(H)	Vänd rätt upp Skänkelvikning undan höger skänkel, kom ut mellan E och H			
8	HC C CM Vid M	Mellanskritt Halt – Ryggning ca 6 steg – Framridning i mellanskritt Mellanskritt Mellanskritt Vänd till höger			
9	MG Mellan G och H	Mellanskritt Vändning på bakkdelen till höger			
10	Mellan G och M	Vändning på bakkdelen till vänster			
11	G GHEKA	Vänster arbetsgalopp Arbetsgalopp			
12	A	Volt med 20 m diameter i mellangalopp följt av Volt med 15 m diameter i arbetsgalopp			
13	AF FBM M MC	Arbetsgalopp Mellangalopp minst 15 meter Övergång till arbetsgalopp Arbetsgalopp			
14	CH HXF F(A)	Arbetstrav Mellantrav minst 15 meter Arbetstrav			
15	Mellan F och A	Höger arbetsgalopp			
16	A	Volt med 20 m diameter i mellangalopp följt av Volt med 15 m diameter i arbetsgalopp			
17	AC	Serpentin med 3 bågar, enkelt byte varje gång Medellinjen passeras.			
18	CMBXG	Arbetstrav			
19	G	Halt – Hälsning Utridning i fri skritt			
Allmänt Intryck Takt, balans och regelbundenhet (i samtliga gångarter)			Koeff		
			1		
Framåtbjudning (vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakbensengagemang)			1		
Lösghjordhet (eftergift på tygeln, formen, accepterande av bettet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsernas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad)			1		
Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälperna			2		
Korrektheten i uppvisningen (hörnpasseringar, ridningen mellan rörelserna, programlinjernas följande)			1		
Summa					
Avdrag: Felridning första: 2p, andra: 4p, tredje uteslutning					
Slutsumma					