



# WAVE Svår Kür-WE 2018

## Internationellt program

**Bana 20 x 40m**  
**Träns/Bettlöst/Kandar/Stångbett med enhandsfattning**

**Maxpoäng 270**  
**Tid max 8 minuter**

Tävlingsplats.....

Datum.....

Ryttare.....

Domare: H C M .....

Häst.....

		Betyg	S:a	Anmärkningar
1	Inridning på medellinjen i samlad galopp – Halt – Hälsning			
	<b>Rörelser i skritt</b>			
2	Samlad skritt på rak linje (minst 10 m)			
3	Helpiruett till höger			
4	Helpiruett till vänster			
5	Halt – Ryggning (minst 6steg- max 10 steg) – Framridning i samlad skritt			
6	Sluta till höger (minst 10 m)			
7	Sluta till vänster (minst 10 m)			
	<b>Rörelser i trav</b>			
8	Serpentin med tre bågar över medellinjen			
9	2 st Skänkelvikningar, en åt varje håll (minst 10 m vardera)			
10	Mellantrav (minst 15 m)			
11	Halt- Ryggning 6 steg, höger samlad galopp			
	<b>Rörelser i galopp</b>			
12	3 volter i höger varv om 20, 15 och 10 m diameter, först i mellan- sedan arbetsgalopp, sist i samlad galopp. Samtliga volter skall börja och sluta vid samma punkt			
13	Galoppombyte i språnget			
14	3 volter i vänster varv om 20, 15 och 10 m diameter, först i mellan- sedan arbetsgalopp, sist i samlad galopp. Samtliga volter skall börja och sluta vid samma punkt			
15	Åttvolt (max 10 m diameter) med galoppombyte i språnget vid omställning			
16	Halvpiruett till vänster			
17	Galoppombyte i språnget			
18	Halvpiruett till höger			

19	Ökad galopp på 2 långsidor. Den ökade galoppen rids längs långsidorna, samlad galopp innan ingång till kortsidan, samlad galopp på kortsidan, vid utgång mot långsidan ny ökning.			
20	Galoppökning - Halt - Stillastående- framridning i samlad galopp			
21	Serpentin med 4 bågar, galoppombyte i språnget varje gång medellinjen passeras			
22	Samlad galopp på medellinjen – Halt – Hälsning			
<b>Allmänt intryck</b>				
Allmänt Intryck	Gångarter (frihet, renhet och regelbundenhet)	Koeff	<b>1</b>	
	Framåtbjudning (vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakbensengagemang)		<b>1</b>	
	Lösgjordhet (eftergift på tygeln, formen, accepterande av bettet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsernas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad)		<b>1</b>	
	Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälperna		<b>1</b>	
	Musikbetyg		<b>1</b>	
Summa				
Avdrag: Felridning första: 2 p., andra: 4p., tredje uteslutning				
Slutsumma				