

Bana 20 x 60 m
 Tävlingsplats:.....
 Ryttare:.....
 Häst:.....

Msv C:2 2018
 Maxpoäng 430
 Tid ca 5½ minut
 Träns

Startnummer:.....
 Datum:.....
 Domare H C M

 Underskrift

Bed.gr.	Plats	Rörelser	Koeff	Betyg	S:a	Kommentarer
1.	AX X XC	Inridning i samlad galopp Halt- hälsning Samlad trav				
2.	C CMR RK KAF	Höger varv Samlad trav Mellantrav Samlad trav				
3.		Övergångarna vid R och K				
4.	FB	Vänster öppna	2			
5.	BX XE	Halvcirkel med 10 m diameter till vänster Halvcirkel med 10m diameter till höger				
6.	EH	Höger sluta	2			
7.	Efter hörnet Före hörnet	Mellanskritt Vändning på bakdelen – Framridning i samlad trav				
8.	CHS SF FAK	Samlad trav Ökad trav Samlad trav				
9.		Övergångarna vid S och F				
10.	KE	Höger öppna	2			
11.	EX XB	Halvcirkel med 10 m diameter till höger Halvcirkel med 10 m diameter till vänster				
12.	BM	Vänster sluta	2			
13.	Efter hörnet Före hörnet	Mellanskritt Vändning på bakdelen – Framridning i mellanskritt				
14.	CM	Mellanskritt				
15.	ME	Ökad skritt	2			
16.	EV	Mellanskritt				
17.	V VKAF	Samlad vänster galopp Samlad galopp				
18.	FS	Mellangalopp				
19.	Före S S	Övergång till samlad galopp Övergång till samlad trav				
20.	SHC C	Samlad trav Samlad höger galopp				
21.	CX XBR(M)	Serpentin med bibehållen (höger) galopp, 2 bågar Samlad förvänd (höger) galopp				
22.	Mellan R och M	Enkelt byte	2			

Bed.gr.	Plats	Rörelser	Koeff	Betyg	S:a	Kommentarer
23.	(R)MCHSR SR	Samlad galopp Halvcirkel med 20 m diameter, vid passerandet av medellinjen, överstrykning under två galoppsprång Samlad galopp				
	RMC					
24.	CX XES(H)	Serpentin med bibehållen (vänster) galopp, 2 bågar Samlad förvänd (vänster) galopp				
25.	Mellan S och H	Enkelt byte	2			
26.	(S)HCM MXK	Samlad galopp Ökad galopp				
27.	Före K K	Övergång till samlad galopp Övergång till samlad trav				
28.	KA A AX X	Samlad trav Vänd rätt upp Samlad trav Halt- hälsning				
		Utridning i fri skritt				
ALLMÄNT INTRYCK			Koeff	Betyg	S:a	Kommentarer
1. Gångarter (frihet, renhet och regelbundenhet)			1			
2. Framåtbjudning (vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakbens – engagemang)			1			
3. Lösgjordhet (eftergift på tygeln, formen, accepterande av bettet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsernas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad)			2			
4. Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälporna			3			
5. Korrektheten i uppvisningen (hörn - passeringar, ridning mellan rörelserna, programlinjernas följande)			1			
Summa						Felridning första gången 2 p
Avdrag						Felridning andra gången 4 p
Slutpoäng						Felridning tredje gången uteslutning
Procent av maxpoängen (tre decimaler)						