

# Dressyrkörning – FEI Test CAI3\* HP1 - 2021

Bana 40\* 80 m

Maxpoäng 250

Koefficient: 0.640



SVENSKA RIDSPORT  
FÖRBUNDET

Domare			Domarplacering	Datum	
Nr.	Deltagare			Klass	
Bed.	Plats	Rörelse	Att bedöma	Poäng	Kommentarer
1.	AX XCM	Inkörning i Samlad galopp Samlad trav	Rakhet på medellinjen. Bärighet. Samling. Ryt. Övergång till samlad trav. Form och ställning.		
2.	MXK KAF	Ökad trav Arbetstrav	Övergång till ökad trav. Längning takt, balans och rakhet. Övergång till arbetstrav. Form, Ställning och bakbensaktivitet.		
3.	FB	Vänster öppna Samlad trav	Övergång till samlad trav. Böjning. Vänster bakben i H frambens spår. Tre spår. Ryt. Eftergift i vänster sida.		
4.	B BM	Samlad trav, Cirkel vänster 15m Ökad trav	Eftergift. Ställning, Böjning och bakbensaktivitet. Bjudning. Övergång till ökad trav. Längning takt, balans och rakhet.		
5.	MCHS	Arbetstrav	Övergång till arbetstrav. Form, Ställning och bakbensaktivitet.		
6.	SE E X	Samlad trav Vänster Halt, orörlighet 8 sekunder	Övergång till samlad trav. Ställning, eftergift till vänster. Övergång till halt. Kusk på medellinjen. Stillhet, Uppställning och form.		
7.	X XBP	Rygging 5 steg Samlad trav	Form, Takt, Lydnad och Rakhet. Övergång till samlad trav. Ställning		
8.	PFA AK	Samlad trav Arbetstrav	Bjudning, Kvalitet på samling. Övergång till arbetstrav. Takt och bakbensaktivitet.		
9.	KE	Höger öppna Samlad trav	Övergång till samlad trav. Böjning. Höger bakben i Vänster frambens spår. Tre spår. Ryt. Eftergift i höger sida.		
10.	E EH HC	Samlad trav, Cirkel höger 15m höger Ökad trav Samlad trav	Eftergift, Ställning, Böjning och bakbensaktivitet. Bjudning. Övergång till ökad trav. Längning takt, balans och rakhet. Övergång till samlad trav. Bjudning, Kvalitet på samlingen.		
11.	CM MI	Ökad Skritt Ökad Skritt, ½ loop	Övergång till ökad skritt. Kvalitet på stegen, Övertramp, Bjudning, Kontakt och form (framåt nedåt).		
12.	IH	Samlad trav, ½ Loop höger	Övergång till samlad trav. Takt, Form, Ställning. Bakbensaktivitet.		
13.	HCM	Samlad galopp höger	Övergång till samlad galopp. Bärighet, Ryt, Eftergift. Kvalitet på samlingen.		
14.	MF FA	Ökad galopp höger Samlad galopp höger	Övergång till ökad galopp. Längning av språng och form. Bärighet, Rakhet. Övergång till samlad galopp. Bärighet, Ryt, Eftergift. Kvalitet på samlingen.		

15.	AL L	Samlad galopp höger, Loop 25m 3-5 travsteg, samlad galopp vänster	Ställning. Böjning. Eftergift. Bärighet. Rytm. Övergång till tydliga travsteg, Rytm. Övergång till samlad galopp, Mjukhet, Bärighet Lydnad.		
16.	LB B	Samlad galopp vänster, ½ Loop vänster Samlad galopp vänster, cirkel 15m vänster	Balans, Eftergift, Bärighet. Ställning, eftergift till vänster.		
17.	BI I	Samlad galopp vänster, ½ Loop 3-5 travsteg, samlad galopp höger	Ställning. Böjning. Eftergift. Bärighet. Rytm. Övergång till tydliga travsteg, Rytm. Övergång till samlad galopp, Mjukhet, Bärighet Lydnad.		
18.	IC C	Samlad galopp höger, Loop 25m höger Samlad galopp höger, cirkel höger 15m	Balans. Eftergift. Bärighet. Ställning och bjudning		
19.	CMR	Samlad trav	Övergång till samlad trav. Bärighet och bjudning.		
20.	RV	Ökad trav	Övergång till ökad trav. Längning takt, balans och raket.		
	VK	Samlad trav	Övergång till samlad trav. Bjudning, Kvalitet på samlingen		
21.	KAI	Arbetsgalopp vänster	Övergång till arbetsgalopp. Bärighet och rytm. Form		
22.	IG	Samlad trav	Övergång till samlad trav. Bakbetsarbete och Energi. Form		
23.	G	Halt, Hälsning	Övergång till halt. Stillhet. Uppställning och form		
		Utkörning i arbetstrav			
		<b>Allmänt intryck</b>			
24.		Kusken	Användning av tömmar, röst och pisk. Figurenas rätta utförande. Ställning på kuskbock. Poäng ska reflektera kvalitet på övergångar.		
25.		Generellt Intryck Presentation	Uppträdande av kusk och groom. Rent och prydligt. Harmonin mellan sele och vagn. Kondition på hästen. Kontakten mellan häst och kusk. Helheten på ekipaget.		
Vid flera domare noteras felkörningar endast i huvuddomarens protokoll					Summa poäng/koeff 0,64
Felkörningar <input type="text"/> 1:a <input type="text"/> 2:a <input type="text"/> 3:e					
Domarens underskrift					