

## **Minnesanteckningar från sportkörningens tävlingskonferens,**

2020-02-29

Sturup Airport hotel

Konferensen startades upp med att Dan Henriksson hälsade alla välkomna och gick igenom dagens program. Upplägget var tema "tävling – från start till mål".

### **Arrangör – Britt Lööv, Wermlands rid och körsällskap**

Det är viktigt att jobba med sin anläggning på den nivå den är och att veta hur man vill utveckla den under de förutsättningar man har. Att använda de resurser man har i föreningen gör att man oftast kan göra mycket mer med anläggningen än vad man klarar av ekonomiskt. Det gör väldigt mycket att hålla snyggt och rent, vilket Britt tipsar om att göra under gemensamma arbetsdagar.

Har vi inga arrangörer så får vi inga tävlingar, ta hand om och hjälp arrangören. Man kan under väntan på resultat ed faktiskt hjälpa till att bära/plocka undan eller liknande. 15 min hjälp kan betyda ett par timmar kortare arbetsdag för arr.

### **TDB – Lollo Magnusson centrala kansliet och Ulla Herner, Krika Hästsportförening**

Lollo gick igenom och berättade om bakgrund samt nuläge och framtida utvecklingsplaner för det nya betalsystemet. Viktigt att veta att förbundet inte tar betalt för TDB utan lägger in pengar för utveckling och underhåll. 15 kronan går till Equipe för utveckling och Swedbank pay/SUS har sina avgifter – som i sig är kraftigt rabatterade för våra föreningar.

Föreningarna som använder Swedbank pay behöver även ta höjd för transaktionskostnaderna (även för ev prispengar om man använder SUS) Dock är det "inte mer än" 15:- till equipe, 1.15+1% som tillkommer för varje anmälan.

Alla funktionärslegitimationer, licenser mm betalas med kontokort eller swish.

Anmälningar betalas antingen via swedbank pay (kort eller swish) eller enligt föreningens eget önskemål vilket anges i proppen.

Ulla gick igenom hur proppen skapas och önskemålen om att i ansökan lägga in vilka klasser man planerar att köra gör det både lättare för terminsplaneringen i TDB men även för kuskarna att göra sin planering.

Om man vill öppna proppen tidigare eller ändra annat i proppen som är styrt pi systemet så kontaktar man Lollo. Ex när man har max antal starter ändå kunna öppna proppen tidigare än 6 veckor innan.

### **Sekretariat – Camilla Kvist**

Sekretariatet bör vara uppdelat i två olika delar – en "serviceinrättning"/ reception och en del för resultathantering. Detta framförallt för att kunna jobba ostört med resultathanteringen men samtidigt kunna hjälpa till med alla frågor som kommer till sekretariatet från tävlande, funktionärer, publik och officiella funktionärer.

Resultatet vill man ha ut så snabbt som möjligt, men det måste framförallt vara rätt när det kommer ut. Även om det är preliminära resultat i första skedet.

Bra att ha dubbla datorer och två som räknar resultaten parallellt för att minska risken för fel men även ha en backup ifall det blir någon data krasch.

### **Att vara funktionär – Mia Borgström**

Man kan inte nog trycka på vikten att ta hand om sina funktionärer, visa uppskattning och se till (både för deras egen skull och för de tävlandes) att de är välinformerade om vad som gäller och vilken uppgift de har. Viktigt med en tvåvägskommunikation om tider till exempel vilka tider man förväntas vara funktionär men även från funktionärens håll meddela om man bara kan vissa tider. En funktionär som plötsligt avviker från sin post kan vara förödande för en tävlingsarrangör.

Håll funktionärerna mätta, varma och glada och inte minst visa uppskattning efteråt genom kanske ett tack kort eller en liten, symbolisk gåva.

### **Press/media – Christel Behrman**

Utgå från att den press man pratar med är helt okunnig om grenen och kanske även idrotten i stort. Planera pressmöte/presskonferens när det inte är större/viktiga fotbollsmatcher ed.

Bjud gärna ut pressen på en provtur eller uppvisning så de får se vad sporten går ut på.

Tänk på att det är mer än tidningar som finns. Webb, radio, poddar och andra sociala nätverk når ut till många.

Vid speciella händelser/nyheter så var beredda på att kunna hantera det snabbt och att veta vem som är pressansvarig kan vara av yttersta vikt!

### **Domare – Gerti Viebke**

Tänk på att våra domare står långa dagar och behöver bra energipåfyllning. En fralla med ost är gott, men stoppar inte så länge.

Försök att effektivisera och korta ner dagarna, gör ev pauser och upplägg i samråd med domaren/domarna. Utbilda och träna upp sekreterare så att inte domaren behöver göra det på plats.

Som kusk – kom gärna och fråga – men ifrågasätt eller gnäll inte till domarna efteråt.

Kortare dressyrprogram är framtagna och kan användas på prov under året. Dessa kommer att komma ut på hemsidan under sportkörningens sidor inom kort.

Alla ponnyklasser kommer att gå på 40\*80 i år

### **Banbyggare – Thomas Hansson**

Viktigt att hinderskisser och material stämmer överens med verkligheten. En banbyggares jobb börjar långt innan tävlingsdagen, naturligtvis beroende på hur lång det är till tävlingsplatsen och om man varit där innan eller inte mm.

Vi fick tips om hur man kan träna groomar efter 4-hjuling istället för efter häst.

Corse walker är ett bra komplement, men bra kartor är också väldigt viktigt.

Det finns en checklista arrangör- banbyggare på förbundets hemsida som är väldigt bra att använda.

### **Ur kuskens synvinkel – Emma Stark**

Emma började med att visa uppskattning till alla arrangörer och tävlingsplatser.

Hon poängterade att VI VILL TÄVLA – så att det arrangeras tävlingar är naturligtvis A och O.

Förslag på saker att tänka på:

Ta emot och var tydlig med var saker och ting finns

Ha gärna listor för turordning på veterinärbesiktning – gärna med tider, för att undvika för många hästar på liten yta och risker för olyckor.

Se till att toaletter och duschar fungerar och finns tillgängliga – Vi betalar hellre mer i anmälningsavgiften och har dessa tillgångar.

### **Speaker – Håkan Lundh**

Speakerns uppdrag är att leverera information till publiken.

Om man vill ha ut sponsor eller annan info, leverera det gärna som ”one liners” – inga långa utläggningar eller texter.

Viktigt att det finns tillgång till el, nätverk och att det är en fuktfri plats då tekniken inte är så förtjust i fukt.

Musik kan få vara personlig om det går att lkösa samt lämnas in i god tid. Viktigt att tänka på vem vi spelar för och var i landet man befinner sig. Ha en nedladdad blandlista så det inte blir tjatigt eller irriterande.

Viktigt att kuskar lämnar in speaker underlag – tips att ha flera uppkopierade som man kan fylla på med anekdoter ed vid olika tillfällen. Roligare att lyssna på speciella händelser än ett rabblande av årtal tex.

Lämnar man inte in underlag har speakern fria händer att säga lite vad som helst om ekipaget ;)

Ha en uttänkt ”rutin” för katastrofer som kan inträffa under en tävlingsdag. Var förberedda på allt från väderomslag till olyckor.

### **Sponsorer/sponsring – linda och Sandra Liljegren**

Ge tillbaka till sporten.

### **Prisutdelning – Pia Peterson**

Håll den kort, intressant och säker.

Visa hänsyn till sponsorer, men gör det snyggt. Hästar måste inte alltid vara med – tänk på hästens välfärd och säkerheten – att det finns plats och körs på ett säkert sätt.

Kan fungera minst lika bra att ha ett podium som prispall.

### **Du är ditt och sportens varumärke – Annika Borg**

Det är som vi ser ut och för oss som vi blir uppfattade. Det handlar inte om att ha de dyraste märkena eller de som är mest ”inne” för tillfället utan att vara hel och ren på tävlingsplatsen. Det kan

vara bra att ha tränat knoppning hemma några gånger och sett till att både hästen och dess persedlar, täcken och annat runtkring är rent innan man åker iväg.

Det är hur vi uttalar oss om våra hästar, varandra och vår gren som vi uppfattas. Tänk på vad man säger och när – det du aldrig har sagt kan inte heller vändas emot dig.

Sociala media är bra på många sätt, men det man skriver eller postar kommer alltid kunna finnas kvar genom skärmdumpar ed.

Viktigt att inte uttala sig i affekt vare sig på nätet eller till journalister. Ha en god kontakt med lokala journalisterna.

om något händer och man blir uppringd – är det helt OK att be om att få återkomma, men då viktigt att man gör det, när man tagit reda på fakta eller lugnat ner sig. Att visa känslor är helt OK bara man inte uttalar sig i affekt.

### **Generellt återkommande och övrigt som togs upp**

Bra toaletter och duschmöjligheter är superviktigt för så väl tävlande som funktionärer.

Hellre lite mer i anmälningsavgifter än att tumma på faciliteter och vid lite större tävlingar – ha displayer och snabb rapportering.

Ta hjälp att ordna flerdagars och svårklass tävlingar, vi har flera erfarna och duktiga arrangörer att be om hjälp

Tänk på att det du säger om dig, din häst, din förening, din gren, din sport och ditt förbund – det är så du/vi/ni kommer att uppfattas utåt.

FEI har infört nya regler kring mätning. Hästar registrerade i FEI föra 31/12- 2019 har till och med 31/12-2022 på sig att göra mätning enligt de nya reglerna. Övriga behöver göra mätning innan första internationella start. Mätplatser i Sverige är en fråga som kansliet jobbar på – men det är inte helt enkelt att få till.

Önskemål om att FEI mätningen ska vara godkänd för att tävla nationellt också – KK tar med sig frågan.

Angående de nya programmen så kommer de nya LA var kvalande till MSV, men det nya MSV är inte kvalande till SM.