



CASE

BARN

- Det har kommit en ny elev till din grupp.
Vad kan du göra för att han eller hon ska känna sig välkommen?
- En elev i ridgruppen verkar alltid vara ensam. När övriga gänget går iväg för att hämta sadlar och träns, går han eller hon alltid lite efter och för sig själv. Vissa barn tycker om att vara lite för sig själva, men det kan också vara så att han eller hon inte riktigt vågar prata och ta plats i gruppen.
Hur kan du göra för att ta reda på hur läget är med den här kompisen?
- "Ska du verkligen ha på dig det där?" säger en tjej till en kille i din ridgrupp. Ingen vuxen är i närheten och hör vad som sägs, men du gör det och du ser också hur killen blir ledsen.
Vad gör du?
- Du har blivit tilldelad Goliat, den största ponnyn i stallet som står i boxen längst bort. När du hämtat sadel och träns, ser du hur ett stort gäng med äldre tjejer står strax utanför Goliats box, och det knyter sig i magen.
Vad gör du?
- Det är snart dags för ridlektion och du håller på och gör i ordning Musse som du ska rida. När du kratsar vänster framhov sätter Musse plötsligt ner hoven och trampar dig mitt på foten. Det gör JÄTTEONT! Tårarna bränner bakom ögonlocken.
Finns det någon i stallet du kan berätta för att du gjort dig illa?





CASE

UNGDOM

TILL STALLET ÄR ALLA VÄLKOMNA – ELLER?

Jag började rida redan när jag var fem år, men det dröjde länge innan jag tog steget och började hänga i stallet. Jag var ganska blyg och upplevde de äldre ungdomarna i stallet som ganska skrämmande. Det var det där gänget som var skötare åt ridlärarens häst, som tävlade på lektionshästarna och red i bästa grupperna. Det var egentligen ingen som gjorde eller sa något, men ändå var de tydliga med att "kom inte och prata med oss". Man vågade nästan inte gå in i sadelkammaren om de var där och man vågade absolut inte fråga om hjälp – även om hjälp var precis vad jag behövde.

- Hur är stämningen i ert stall? Känner sig nya välkomna?
- Hur troligt är det att det skulle kunna hända på er förening?
- Vad kan det få för konsekvenser?
- Hur förebygger man?

SVIDANDE FAVORISERING

Jag har alltid ansetts vara en talang, haft lätt för mig och fått rida de nya och mindre rutinerade hästarna på ridskolan. Men alltid i skuggan av Elsa. När någon häst strular, är det i första hand henne tränaren ber att sitta upp – om inte hon är där, går frågan till mig. Och är det någon privatryttare som behöver hjälp får jag frågan att rida. Efter att Elsa tackat nej. En dag var det uttagning på klubben och inverkansridning var bedömningen. Även den här gången var marginalerna inte på min sida. Med en poäng vann Elsa bedömningen. En ynka poäng. I mig växte sig klumpen i magen större än någonsin. Jag bet ihop och sa grattis.

- Vad kan du göra för att stötta en kompis som känner såhär?
- Hur troligt är det att det skulle kunna hända på er förening?
- Vad kan det få för konsekvenser?
- Hur förebygger man?

RYKTESSPRIDNING OCH SKITSNACK

En elev på ridskolan ska ha en foderhäst uppstallad på ridskolan under ett år. Ganska snart börjar det gå rykten i stallet om att hästen inte sköts om på bästa sätt, och eleven klarar definitivt inte av att rida den. Ingen pratar med eleven, men det pratas i stallet och skrivs på sociala medier. Eleven blir allt mer utanför och efter bara någon månad flyttas hästen från ridskolan till ett mindre privatstall en bit bort.

- När övergår skitsnack till ren mobbing? Var går gränsen?
- Hur troligt är det att detta händer i verkligheten?
- Vad kan det få för konsekvenser?
- Hur förebygger man?





CASE

VUXNA

RIDLÄRARENS OLIKA ROLLER

Den nya ridläraren i föreningen är ganska ung och har tävlat en hel del. På kort tid har den inre kretsen av ridande elever börjat följa henne hack i häl. Några har fått börja rida hennes hästar som står på anläggningen, och nu verkar det som om de ska få följa med och hjälpa till vid nästa tävling. Samtidigt har det höjts lite kritiska röster mot ridläraren då det är hon som ska ansvara för att ta ut laget till ridskolecupen, många känner oro för att hennes gäng kommer att favoriseras.

- Vad gör du som ledare/annan vuxen i föreningen?
- Hur troligt är det att detta händer i verkligheten?
- Vad kan det få för konsekvenser?
- Hur förebygger man?

VAD SÄNDER VI FÖR SIGNALER?

En tränare som kommer regelbundet till anläggningen är väldigt uppskattad – men samtidigt ganska tuff i sin jargong och det händer att eleverna uppmanas gå på sina hästar ganska hårt. Solklart i tuffaste laget. Det här är ett förhållningssätt och en ledarstil ligger långt ifrån vad föreningen vill stå för, men när någon av de andra tränarna försöker säga något avfärdas deras åsikter som avundsjuka. Tränaren fortsätter att komma till föreningen, fyller sina grupper och kör på i samma anda.

- Vad gör du som ledare/annan vuxen i föreningen?
- Hur troligt är det att detta händer i verkligheten?
- Vad kan det få för konsekvenser?
- Hur förebygger man?

SVÅRIGHETEN ATT VARA EN FÖREBILD – VARE SIG MAN VILL ELLER INTE

Petra tillhör gänget på ridskolan som ganska snart köpte egen häst och började tävla. På ponny fick hon snabbt stora framgångar regionalt och snart ledde resultatet fram till tävlingar på nationell nivå och för många av de andra eleverna på ridskolan är Petra den stora idolen. Många lyssnar hellre till henne än till ridläraren som gått alla utbildningar, men inte brinner för att tävla.

Petras ponny såldes och det blev stor häst istället. Till vardags rider hon mest själv, men hästen är inte helt lätt att rida på marken. Allt som oftast blir det att hon använder diverse hjälptyglar kombinerat med tveksamma metoder för att försöka komma till ridning. Många av ponnyryttarna sneglar på vad hon gör och kopierar hennes bristfälliga metoder. Ridläraren ser hur Petra kämpar med att hålla god min och framstå som säker på sin sak och sitt upplägg – men kunskapen brister och tyvärr tar hon inte hjälp av någon som skulle kunna guida henne rätt.

- Vad gör du som ledare/annan vuxen i föreningen?
- Hur kan du stötta unga ryttare som brister i kunskap – och insikt?
- Hur troligt är det att detta händer i verkligheten?
- Vad kan det få för konsekvenser?
- Hur förebygger man?

